



**Centrum idei „Ku Demokracji”**  
w Piotrkowie Trybunalskim



**IV Liceum Ogólnokształcące**  
**im. gen. Stefana Roweckiego-Grota**

**TERMIN**  
**20 i 24 maja 2016 roku**

## **II FESTIWAL RÓŻNORODNYCH FORM ARTYSTYCZNYCH** **GROT-ART**

Przedsięwzięcie ma charakter konkursu, ale służy przede wszystkim dobrej zabawie oraz integracji uczniów z różnych szkół. Tematyka przedstawień teatralnych, prezentowanych wierszy i piosenek jest dowolna, co urozmaica charakter wydarzenia. Młodzi ludzie będą mogli się zaprezentować w repertuarze poważnym (tematyka patriotyczna bądź religijna) i dowolnym. Pochwalą się także swoimi zdolnościami plastycznymi i umiejętnością robienia zdjęć.

### **REGULAMIN**

1. Festiwal ma charakter rejonowy (Piotrków Trybunalski i okolice).
2. Festiwal adresowany jest do uczniów szkół gimnazjalnych.
3. Celem Festiwalu **GROT-ART** jest:
  - prezentacja dorobku artystycznego uczniów i szkolnych teatrów młodzieżowych,
  - aktywizacja miłośników sztuk pięknych poprzez prezentowanie i honorowanie ich dokonań,
  - rozwijanie wrażliwości na słowo poetyckie,
  - kształtowanie wrażliwości na piękno muzyki wokalne,
  - wyszukiwanie i rozwijanie talentów plastycznych,
  - odkrywanie i rozwijanie uzdolnień artystycznych,
  - inspiracja i poszukiwanie nowych form pracy artystycznej i wychowawczej,
  - wymiana doświadczeń pomiędzy zespołami i animatorami teatralnymi,
  - wzbogacanie osobowości młodego człowieka poprzez edukację teatralną,
  - szerzenie wśród młodzieży wiedzy o regionie,
  - rozwijanie wrażliwości estetycznej inspirowanej naturą, kulturą, architekturą,
  - rozbudzanie miłości i szacunku dla historii, tradycji i kultury,
  - odniesienie do chrześcijańskich korzeni naszej ojczyzny.
4. Nagrody będą przyznawane w pięciu kategoriach:

#### **I. Przedstawienie teatralne:**

- dowolnie wybrana przez uczestników (forma i temat) wypowiedź teatralna, tzn.: teatr dramatyczny, muzyczny, monodram, pantomima, kabaret, i in.,
- zespół przedstawia spektakl w oparciu o własne elementy scenografii,
- czas prezentacji nie powinien przekroczyć 20 minut.

Jury powołane przez Organizatora oceniać będzie w szczególności:

- dobór repertuaru (wartości artystyczne utworów oraz ich dobór do możliwości wykonawczych uczestników),
- inscenizację,
- adaptację tekstu dramatycznego,
- reżyserię,
- środki wyrazu artystycznego (słowo, ruch, kostium, muzyka i inne).

#### **II. Recytacja:**

- uczeń przedstawia dwie interpretacje utworów (jeden o tematyce patriotycznej/religijnej, drugi o tematyce dowolnej),
- łączny czas prezentacji utworów nie powinien przekroczyć 10 minut,
- dozwolone wykorzystanie podkładu muzycznego.

Jury powołane przez Organizatora oceniać będzie w szczególności:

- dobór repertuaru (wartości artystyczne utworów oraz ich dobór do możliwości wykonawczych uczestnika),
- interpretację utworów,
- kulturę słowa,
- ogólny wyraz artystyczny.

III. Piosenka:

- uczeń przedstawia dwie interpretacje utworów (jeden utwór o tematyce patriotycznej/religijnej, drugi o tematyce dowolnej),
- łączny czas prezentacji utworów nie powinien przekroczyć 10 minut,
- dozwolone wykorzystanie podkładu muzycznego (płyta CD) lub akompaniamentu instrumentalnego.

Jury powołane przez Organizatora oceniać będzie w szczególności:

- dobór repertuaru (wartości artystyczne utworów oraz ich dobór do możliwości wykonawczych uczestnika),
- technikę wykonania,
- interpretację,
- ogólny wyraz artystyczny.

IV. Praca plastyczna pn. „MOJE SACRUM”

- uczeń dowolną techniką wykonuje samodzielnie rysunek (format A3),
- uczeń dowolną techniką wykonuje samodzielnie pracę malarską (format A3),
- uczeń wykonuje samodzielnie zestaw fotografii – max. 3 zdjęcia.

V. Prace plastyczne/przedstawienie teatralne/recytacja/piosenka, które będą nawiązywały do 1050 rocznicy Chrztu Polski.

- uczeń (grupa teatralna), biorąc udział w jednej z 4 ww. kategorii, zaprezentuje utwór/przedstawi pracę plastyczną, która w sposób bezpośredni odniesie się do 1050 rocznicy przyjęcia Chrztu Świętego przez Mieszka i Polskę, będzie podlegać dodatkowej ocenie i ubiegać się o Nagrodę Specjalną tegorocznego Festiwalu GROT–ART.

5. Rysunki, prace malarskie i zdjęcia oznaczone godłem (pseudonimem artystycznym autora) należy dostarczyć na adres: **IV Liceum Ogólnokształcące im. gen. Stefana Roweckiego „Grota”, 97-300 Piotrków Tryb., ul. Broniewskiego 5** pocztą lub osobiście (z dopiskiem **GROT-ART**) w nieprzekraczalnym terminie do dnia **9 maja 2016 roku**. Zdjęcia powinny być zapisane na nośniku elektronicznym (płyta CD) w formacie jpg i w wersji tradycyjnej wywołane w formacie A4.
6. Rysunki, prace malarskie i zdjęcia uczestników konkursu, które zyskają uznanie Jury, złożą się na wystawę, która będzie udostępniona na dziedzińcu Centrum idei „Ku Demokracji”.
7. Do nadesłanych prac należy dołączyć zaklejoną kopertę oznaczoną tym samym godłem co praca plastyczna (pseudonimem artystycznym autora) z wypełnioną kartą zgłoszenia i oświadczeniem. Nie będą brane pod uwagę prace bez dołączonej karty i oświadczenia.
8. Zgłoszone do konkursu prace nie będą zwracane ich autorom.
9. Nadesłanie prac na konkurs oznacza akceptację jego warunków, określonych w niniejszym regulaminie oraz wyrażenie zgody na gromadzenie, publikowanie i przetwarzanie danych osobowych zgodnie z ustawą z dnia 28.08.1997r. o ochronie danych osobowych (t.j. Dz.U. 2002r. Nr 101 oz.926).
10. Administratorem danych osobowych udostępnionych przez uczestników Konkursu będzie Organizator.
11. Zgłoszenie prac do konkursu jest jednoznaczne z oświadczeniem, że prace zostały wykonane osobiście przez zgłaszającego.
12. Przekazanie prac na konkurs oznacza jednocześnie, że przekazujący oświadcza, iż nie naruszają one praw osób trzecich (w szczególności praw do wizerunku, praw majątkowych i autorskich).
13. Decyzja Jury jest ostateczna.
14. Uczestnicy i ich opiekunowie otrzymają dyplomy.
15. Laureaci otrzymają nagrody ufundowane przez Organizatora oraz sponsorów.
16. Zgłoszenie udziału w konkursie jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na nieodpłatne prawo do zapisu występu dowolną techniką i wykorzystywanie zapisanego materiału do celów edukacyjnych i popularyzatorskich.
17. Nadesłanie karty zgłoszenia jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.
18. Warunkiem uczestnictwa w Festiwalu **GROT-ART** jest nadesłanie KARTY ZGŁOSZENIA do dnia 9 maja 2016r. drogą mailową **grot\_art.festiwal@autograf.pl** lub faxem **(44) 732 50 16**.
19. Przesłuchania uczestników odbędą się **20 maja 2016 roku w IV Liceum Ogólnokształcącym im. gen. Stefana Roweckiego-Grota, Piotrków Tryb., ul. Broniewskiego 5**. O godzinie przesłuchania uczestnicy zostaną powiadomieni odrębnym pismem.
20. Koncert finałowy odbędzie się **24 maja 2016 roku w Centrum idei „Ku Demokracji”, Piotrków Trybunalski, ul. Rycerska 3**.
21. Uczestnicy w trakcie eliminacji i koncertu finałowego muszą znajdować się pod opieką nauczyciela bądź instruktora.
22. Wszelkie pytania prosimy kierować do koordynatora Festiwalu: Bożena Kwiatkowska adres emaliowy **grot\_art.festiwal@autograf.pl** tel. **506 181 868**